

Liceo Scientifico "Galileo Galilei" - Potenza

a.s. 2022 -2023

CLASSE 2 F

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Simona Di Benga, Michele Lacerra, Anna R.G. Rivelli, Lucia Rosa, Maria Rosaria Sabina, Giovanna Spera, Brigida Straziuso

| U.d.A. multidisciplinare | TITOLO: Metamorfosi |
|-----------------------------|--|
| | " L'unica vera identità di un popolo garantisce insieme continuità, riconoscimento e mobilità, cambiamento" (Claudio Magris) |
| Obiettivi formativi | Riconoscere e valorizzare elementi del proprio territorio e della propria cultura Acquisire consapevolezza del valore dell'apporto di ciascuno all'interno di un gruppo di lavoro |
| Compito di realtà | Realizzazione di un sito web di documentazione |
| Obiettivi specifici | Conoscere il percorso di trasformazione della lingua dal latino all'italiano e i punti di contatto con la lingua inglese Individuare le diverse matrici linguistiche nel lessico dei dialetti lucani Conoscere le caratteristiche fondamentali del linguaggio architettonico e il percorso di trasformazione di piante, prospetti ed alzati architettonici Saper leggere l'opera utilizzando un metodo ed una terminologia appropriati Saper realizzare un sito web Conoscere i passaggi di stato e la legge di Boyle Saper costruire ed interpretare grafici Conoscere la storia dello stadio "Alfredo Viviani" dalla nascita ai giorni nostri Conoscere il percorso di trasformazione che negli anni ha subito lo Stadio Alfredo Viviani Saper esplorare e ricercare risorse, distinguendo le fonti |

Italiano Trasformazioni del latino e nascita dei volgari tra lingue di sostrato e lingue di superstrato

Latino Schede lessicali: dal latino al dialetto lucano

Inglese Trasformazioni della lingua inglese nei secoli e incidenza del latino nella toponomastica attuale

Storia dell'arte La metamorfosi della Cattedrale di Acerenza dal paleocristiano al romanico. Creazione sito web.

Attività/ Contenuti

Scienze motorie Lo stadio Viviani dalle origini ai giorni nostri

Scienze La metamorfosi della materia: uso del solvente supercritico

Fisica Passaggi di stato

Matematica Grafico di una funzione

Ikaliano Trasformazioni del latino e nascita dei volgari tra lingue di sostrato e lingue di superstrato

Latino Schede lessicali: dal latino al dialetto lucano

Inglese Trasformazioni della lingua inglese nei secoli e incidenza del latino nella toponomastica attuale

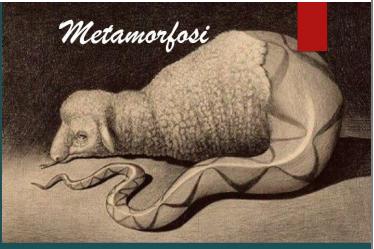
Storio diall'anse La metamorfosi della Cattedrale di Acerenza dal paleocristiano al romanico

Sirianza mattoria Lo stadio Viviani dalle origini ai giorni nostri

Scienze La metamorfosi della materia: uso del solvente supercritico

isica Passaggi di stato

Matematica Grafico di una funzione



Klassa 2F Cambridge

Tampi di realizzaziona marzo- maggio 2023

Somotio di realità costruzione di un sito web di documentazione

- Fase 1: Organizzazione del percorso, definizione dei gruppi di lavoro, suddivisione di compiti e ruoli.
- Fase 2: Presentazione degli argomenti da parte del Docente.
- ➤ Fase 3: Raccolta da parte degli studenti di materiali attraverso testi, internet, interviste.
- Fase 4: Stesura dei testi e raccolta delle immagini
- Fase 5: organizzazione del template e della grafica e strutturazione del sito web.
- Fase 6: valutazione e autovalutazione

Scelte metodologiche e procedure didattiche

Mediatori attivi

- Visita alla Cattedrale di Acerenza
- Visita allo stadio "Alfredo Viviani"
- > Interviste alle lavanderie del territorio

Mediatori iconici

- > Documenti fotografici
- Video
- ➤ Grafici

| | Mediatori analogici ➤ Drammatizzazione delle parlate dialettali Mediatori simbolici ➤ Passaggi di stato ➤ Legge di Boyle ➤ Grafico di una funzione Discussione finalizzata alla sintesi delle informazioni Metodologia ➤ Lezione frontale e interattiva ➤ Lezione partecipata e di gruppo ➤ Lavoro assistito individuale e di gruppo |
|---|--|
| Tempi/durata | gennaio – giugno 2023 |
| Spazi | Aula e laboratori |
| Soluzioni organizzative | Aula organizzata per tavoli di lavoro Uso dei dispositivi personali degli studenti Uso degli strumenti disponibili in aula (computer, pannello interattivo) e nei laboratori. Gruppi di lavoro organizzati tenendo conto il più possibile delle inclinazioni e delle preferenze dei singoli studenti. Conferenze videoregistrate di esperti di linguistica e docenti universitari |
| Modalità di osservazioni e verifica | Prove scritte: elaborazione testi per il sito internet Prove orali: colloqui di verifica degli apprendimenti |

Rubriche di valutazione in allegato



Rubrica per le attività di gruppo

| Livelli | Eccellente | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|---|--|---|---|---|---|
| Interesse | L'alunno è stato sempre molto attento e ricettivo rispetto agli stimoli forniti | L'alunno è stato attento e ricettivo rispetto agli stimoli forniti | L'alunno è stato solitamente attento e abbastanza ricettivo rispetto agli stimoli forniti | L'alunno è stato sufficientemente attento ma non sempre ricettivo rispetto agli stimoli forniti | L'alunno si è dimostrato scarsamente interessato e poco ricettivo rispetto agli stimoli forniti |
| Partecipazione | L'alunno ha sempre partecipato molto attivamente e ha costantemente contribuito al lavoro comune con apporti significativi | L'alunno ha partecipato attivamente e ha spesso contribuito al lavoro comune con apporti significativi | L'alunno non sempre ha partecipato in modo attivo, tuttavia è riuscito a dare discreto apporto al lavoro comune | L'alunno ha partecipato in maniera saltuaria e/o passiva senza dare apporti significativi al lavoro comune (ruolo gregario) | L'alunno è stato assai poco o per nulla partecipe, non ha contribuito al lavoro comune e/o è stato elemento di disturbo |
| Rispetto di ruolo e regole | L'alunno ha accettato e pienamente interpretato il proprio ruolo, ha rispettato le regole, è stato preciso e puntuale nel rispetto di consegne e tempi di lavoro | L'alunno ha accettato il proprio ruolo e lo ha adeguatamente interpretato, ha rispettato le regole, è solitamente stato preciso e puntuale nel rispetto di consegne e tempi di lavoro | L'alunno ha accettato il proprio ruolo ma è stato guidato nell'esercizio della sua funzione, ha rispettato le regole, ma non sempre è s stato preciso e puntuale nel rispetto di consegne e tempi di lavoro | L'alunno non sempre ha accettato ruolo e regole e/o non li ha correttamente interpretati | L'alunno non ha accettato ruolo e regole e/o non ha interpretato attivamente la sua funzione |
| Condivisone del risultato | L'alunno ha saputo sempre dialogare in modo propositivo, superare il suo punto di vista e considerare quello altrui per arrivare ad un risultatocomune | L'alunno ha spesso saputo dialogare con il gruppo, superare il suo punto di vista e considerare quello altrui per arrivare ad un risultato comune | L'alunno ha accettato le idee del gruppo, talvolta senza approfondire il dialogo per arrivare ad un risultato comune | L'alunno si è limitato ad accettare passivamente le idee del gruppo | L'alunno non ha saputo superare ilsuo punto di vista, di fatto impedendo il raggiungimento di un risultato comune |
| Capacità di valutazione e autovalutazione | L'alunno ha mostrato piena consapevolezza dei punti di forza del lavoro proprio ed altrui, ha saputo prospettare apporti migliorativi ed ha saputo riconoscere e gestire bene le emozioni positive e negative proprie e dei compagni | L'alunno ha mostrato buona consapevolezza dei punti di forza del lavoro proprio ed altrui, a volte ha saputo prospettare apporti migliorativi ed ha saputo riconoscere e gestire adeguatamente le emozioni positive e negative proprie e dei compagni | L'alunno ha mostrato solo a volte consapevolezza dei punti di forza del lavoro proprio ed altrui, non ha saputo prospettare apporti migliorativi, non sempre ha saputo riconoscere e gestire adeguatamente le emozioni positive e negative proprie e dei compagni | L'alunno ha accettato passivamente la valutazione dell'insegnante senza mostrare una vera consapevolezza; talvolta ha riconosciuto le proprie emozioni ma non quelle degli altri e/o non le ha sapute gestire | L'alunno si dimostra del tutto inconsapevole dei punti di forza e dei limiti del proprio lavoro, non si è preoccupato di riconoscere le emozioni proprie ed altrui e/o non le ha sapute gestire |



Rubrica di valutazione: italiano

| Livelli | Eccellente | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|--|---|---|---|--|---|
| Conoscenza degli argomenti | Conosce gli argomenti in modo completo e approfondito e sa esprimere giudizi critici articolati e valutazioni personali | Conosce gli argomenti in modo completo e sa esprimere semplici giudizi critici e valutazioni personali | Conosce gli argomenti negli snodi principali e sa esprimere semplici valutazioni personali | Conosce gli argomenti negli snodi essenziali e non aggiunge apporti personali | Non conosce gli argomenti neanche nelle linee essenziali |
| Ricerca e organizzazione delle risorse | Sa esplorare in modo critico ed approfondito le risorse fornite, ricercarne di ulteriori in modo autonomo, distinguendo e citando le fonti e sa organizzare efficacemente leinformazioni. | Sa esplorare le risorse fornite in modo approfondito e ricercarne di ulteriori e sa organizzare in modo coerente leinformazioni. | Sa esplorare le risorse fornite, ricercare e organizzare alcune risorse di semplice reperibilità e organizzare le informazioni in modo abbastanza coerente | Sa esplorare in modo piuttosto superficiale le risorse fornite e le organizza solo se guidato dall'insegnante. | Non sa esplorare le risorse fornite |
| Capacità di argomentazione | Argomenta in maniera chiarae convincente le proprie tesi, problematizzando autonomamente le nozioni. | Argomenta in modo chiaro, motivando le proprie tesi. Se sollecitato, problematizza le nozioni. | Argomenta le proprie tesi in modo autonomo, ma se sollecitato riesce parzialmente a problematizzare le nozioni. | Riesce ad argomentare in modo sufficientemente esaustivo solo se guidato dall'insegnante, non problematizza le nozioni | Non riesce ad argomentare in modo sufficientemente esaustivo neanche se guidato dall'insegnante |
| Uso del lessico | Si esprime in modo chiaro, completo e originale, utilizza in maniera appropriata i sinonimi, anche quelli di uso meno comune | Si esprime in modo chiaro e completo, utilizzando termini appropriati. | Si esprime usando talvolta in modo impreciso la terminologia, è tuttavia in grado di autocorreggersi se sollecitato | Si esprime utilizzando termini non sempre adeguati al contesto e ha necessità di essere costantemente guidato dall'insegnante | Si esprime utilizzando quasi sempre un lessico approssimativo, ripetitivo e inadeguato di cui non conosce esattamente il significato |

Rubrica di valutazione: Latino

| Livelli | Eccellente | Buono | Discreto | Sufficiente | Insufficiente |
|--|--|---|--|--|--|
| Conoscenza degli argomenti | Conosce gli argomenti in modo completo e approfondito e sa esprimere giudizi critici articolati e valutazioni personali | Conosce gli argomenti in modo completo e sa esprimere semplici giudizi critici e valutazioni personali | Conosce gli argomenti negli snodi principali e sa esprimere semplici valutazioni personali | Conosce gli argomenti negli snodi essenziali e non aggiunge apporti personali | Non conosce gli argomenti neanche nelle linee essenziali |
| Ricerca e organizzazione delle risorse | Sa esplorare in modo critico ed approfondito le risorse fornite, ricercarne di ulteriori in modo autonomo, distinguendo e citando le fonti e sa organizzare efficacemente le informazioni | Sa esplorare le risorse fornite in modo approfondito e ricercarne di ulteriori e sa organizzare in modo coerente le informazioni | Sa esplorare le risorse fornite, ricercare e organizzare alcune risorse di semplice reperibilità e organizzare le informazioni in modo abbastanza coerente | Sa esplorare in modo piuttosto superficiale le risorse fornite e le organizza solo se guidato dall'insegnante | Non sa esplorare le risorse fornite |
| Capacità di argomentazione | Argomenta in maniera chiara, esaustiva e originale, problematizzando autonomamente i concetti | Argomenta in modo chiaro e coerente, motivando le proprie tesi. Se sollecitato, problematizza i concetti | Argomenta in modo autonomo e, se sollecitato, riesce parzialmente a problematizzare i concetti | Argomenta in modo semplice e solo se guidato, ma non problematizza i concetti | Argomenta in modo superficiale e frammentario, anche se guidato |
| Uso della morfosintassi e del lessico | Si esprime con ottima padronanza, scorrevolezza, chiarezza e accuratezza morfosintattica, avvalendosi di un ricco repertorio lessicale | Si esprime con buona padronanza, chiarezza e accuratezza morfosintattica, avvalendosi di un lessico generalmente appropriato | Si esprime con sicurezza, commettendo qualche inesattezza nell'uso della sintassi e del lessico, senza tuttavia compromettere la comunicazione | Si esprime in modo semplice, ma abbastanza scorrevole, evidenziando sufficiente correttezza morfosintattica e un lessico adeguato | Si esprime in modo poco scorrevole e poco chiaro, con errori diffusi e incerta conoscenza delle strutture morfosintattiche |
| Produzione scritta e/o digitale | Sa utilizzare e produrre con sicurezza, padronanza e originalità testi multimediali e/o tipologie testuali diversificate | Sa utilizzare e produrre testi multimediali e/o tipologie testuali diversificate in modo coeso, coerente ed efficace | Sa utilizzare correttamente e produrre semplici testi multimediali e/o tipologie testuali diversificate | Sa utilizzare e produrre testi multimediali e/o tipologie testuali diversificate, complessivamente accettabili nella forma e/o nello sviluppo dei contenuti | Riesce ad utilizzare e produrre testi semplici, multimediali e non, solo se guidato |



Rubrica di valutazione: Inglese

| Livelli | Eccellente | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|--|--|---|--|--|---|
| Conoscenza degli argomenti | Conosce gli argomenti in modo completo e approfondito e sa esprimere giudizi critici articolati e valutazioni personali | Conosce gli argomenti in modo completo e sa esprimere semplici giudizi critici e valutazioni personali | Conosce gli argomenti negli snodi principali e sa esprimere semplici valutazioni personali | Conosce gli argomenti negli snodi essenziali e non aggiunge apporti personali | Non conosce gli argomenti neanche nelle linee essenziali |
| Ricerca e organizzazione delle risorse | Sa esplorare in modo critico ed approfondito le risorse fornite, ricercarne di ulteriori in modo autonomo, distinguendo e citando le fonti e sa organizzare efficacemente le informazioni. | Sa esplorare le risorse fornite in modo approfondito e ricercarne di ulteriori e sa organizzare in modo coerente le informazioni. | Sa esplorare le risorse fornite, ricercare e organizzare alcune risorse di semplice reperibilità e organizzare le informazioni in modo abbastanza coerente | Sa esplorare in modo piuttosto superficiale le risorse fornite e le organizza solo se guidato dall'insegnante. | Non sa esplorare le risorse fornite |
| Capacità di argomentazione | Argomenta in maniera chiara, esaustiva e originale, problematizzando autonomamente i concetti. | Argomenta in modo chiaro e coerente, motivando le proprie tesi. Se sollecitato, problematizza i concetti. | Argomenta in modo autonomo e, se sollecitato, riesce parzialmente a problematizzare i concetti. | Argomenta in modo semplice e solo se guidato, ma non problematizza i concetti. | Argomenta in modo superficiale e frammentario, anche se guidato. |
| Uso della morfosintassi e del lessico | Si esprime con ottima padronanza, scorrevolezza, chiarezza e accuratezza morfosintattica, avvalendosi di un ricco repertorio lessicale e di idiomi mirati. | Si esprime con buona padronanza, chiarezza e accuratezza morfosintattica, avvalendosi di un lessico generalmente appropriato. | Si esprime con sicurezza, commettendo qualche inesattezza nell'uso della sintassi, del lessico e nella pronuncia, senza tuttavia compromettere la comunicazione. | Si esprime in modo semplice, ma abbastanza scorrevole, evidenziando sufficiente correttezza morfosintattica e un lessico adeguato. | Si esprime in modo poco scorrevole e poco chiaro, con errori diffusi di pronuncia e incerta conoscenza delle strutture morfosintattiche che alterano la comprensione efficace della risposta. |
| Produzione scritta e/o digitale | Sa utilizzare e produrre con sicurezza, padronanza e originalità testi multimediali e/o tipologie testuali diversificate. | Sa utilizzare e produrre testi multimediali e/o tipologie testuali diversificate in modo coeso, coerente ed efficace. | Sa utilizzare correttamente e produrre semplici testi multimediali e/o tipologie testuali diversificate. | Sa utilizzare e produrre testi multimediali e/o tipologie testuali diversificate, complessivamente accettabili nella forma e/o nello sviluppo dei contenuti. | Riesce ad utilizzare e produrre testi semplici, multimediali e non, solo se guidato. |



Rubrica di valutazione: Fisica

| Livelli | Eccellente | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|--|---|---|---|---|--|
| Conoscenza degli argomenti | Conosce gli argomenti in modo completo e approfondito | Conosce gli argomenti in modo completo | Conosce gli argomenti negli snodi principali | Conosce gli argomenti negli snodi essenziali | Non conosce gli argomenti neanche nelle linee essenziali |
| Ricerca e organizzazione delle risorse | Ricerca, raccoglie e rielabora autonomamente le informazioni stabilendo tra di esse correlazioni non scontate; fissa autonomamente gli obiettivi; definisce la suddivisione dei compiti da svolgere | Ricerca e raccoglie autonomamente le informazioni richieste e le rielabora correttamente; fissa autonomamente gli obiettivi; definisce la suddivisione dei compiti da svolgere | Con qualche indicazione, riesce a raccogliere informazioni utili e a rielaborarle, in modo abbastanza coerente; riesce a lavorare su obiettivi precedentemente suggeriti e a definire la suddivisione del compito | Con qualche suggerimento, riesce a raccogliere informazioni anche se non sempre correttamente; se guidato dal docente riesce a fissare gli obiettivi e a suddividere il compito da svolgere | Raccoglie con difficoltà le informazioni suggerite e le rielabora solo se riceve una guida; ha bisogno di aiuto per fissare gli obiettivi e comprendere il lavoro da svolgere |
| Capacità di argomentazione | Comunica in modo chiaro e originale gli argomenti di studio, problematizzando Autonomamente i concetti | Comunica in modo chiaro gli argomenti di studio , motivando leproprie tesi. Se sollecitato, problematizza i concetti | Argomenta le proprie tesi in modo autonomo, ma se sollecitato riesce parzialmente a problematizzare i concetti | Riesce ad argomentare sufficientemente solo se guidato dal docente, non problematizza i concetti | Non riesce ad argomentare in modo sufficientemente esaustivo neanche se guidato dall'insegnante |
| Uso del linguaggio scientifico | Si esprime in modo chiaro, completo e originale, utilizza in maniera pertinente i termini scientifici | Si esprime in modo chiaro e completo, utilizzando termini scientifici appropriati. | A volte impreciso nell'argomentazione generale e nella terminologia scientifica, si autocorregge se sollecitato | Si esprime utilizzando termini non sempre adeguati al contesto e ha necessità di essere costantemente guidato dal docente | Si esprime utilizzando quasi sempre un linguaggio scientifico approssimativo e inadeguato; guidato dal docente fa fatica a riconoscere esattamente il significato dei termini specifici |
| Digitale | Utilizza testi multimediali adattandoli alle proprie esigenze e può produrli con una certa creatività | Utilizza correttamente testi multimediali ed è in grado di produrli autonomamente | Riesce ad utilizzare in modo corretto semplici testi multimediali e a produrli | Riesce quasi sempre ad utilizzare in modo corretto semplici testi multimediali e, con qualche aiuto, a produrli | Ha bisogno di aiuto per utilizzare un testo multimediale |



Rubrica di valutazione: Matematica

| Livelli | Eccellente | Buono | Discreto | Sufficiente | Insufficiente |
|--|--|---|---|--|--|
| Conoscenza degli argomenti | Conosce gli argomenti in modo completo e approfondito | Conosce gli argomenti in modo completo | Conosce gli argomenti negli snodi principali | Conosce gli argomenti negli snodi essenziali | Non conosce gli argomenti neanche nelle linee essenziali |
| Ricerca e organizzazione delle risorse | Ricerca, raccoglie e rielabora autonomamente le informazioni stabilendo tra esse relazioni non scontate; fissa autonomamente gli obiettivi; definisce la suddivisione dei compiti da svolgere | Ricerca e raccoglie autonomamente le informazioni richieste e le rielabora correttamente; fissa autonomamente gli obiettivi; definisce la suddivisione dei compiti da svolgere | Con qualche indicazione, riesce a raccogliere informazioni utili e a rielaborarle, in modo abbastanza coerente; riesce a lavorare su obiettivi precedentemente suggeriti e a definire la suddivisione del compito | Con qualche suggerimento, riesce a raccogliere informazioni anche se non sempre correttamente; se guidato dal docente, riesce a fissare gli obiettivi e a suddividere il compito da svolgere | Raccoglie con difficoltà le informazioni suggerite e le rielabora solo se riceve una guida; ha bisogno di aiuto per fissare gli obiettivi e comprendere il lavoro da svolgere |
| Capacità di argomentazione | Comunica in modo chiaro e originale gli argomenti di studio problematizzando autonomamente i concetti | Comunica in modo chiaro gli argomenti di studio, motivando le proprie tesi. Se sollecitato, problematizza i concetti | Argomenta le proprie tesi in modo autonomo ma se sollecitato riesce parzialmente a problematizzare i concetti | Riesce ad argomentare sufficientemente solo se guidato dal docente, non problematizza i concetti | Non riesce ad argomentare in modo sufficientemente esaustivo neanche se guidato dall'insegnante |
| Uso del linguaggio scientifico | Si esprime in modo chiaro, completo e originale, utilizza in maniera pertinente i termini scientifici | Si esprime in modo chiaro e completo, utilizzando i termini scientifici appropriati | A volte impreciso nell'argomentazione generale e nella terminologia scientifica, si autocorregge se sollecitato | Si esprime utilizzando termini non sempre adeguati al contesto ha necessità di essere costantemente guidato dal docente | Si esprime utilizzando quasi sempre un linguaggio scientifico approssimativo e inadeguato; guidato dal docente fa fatica a riconoscere esattamente il significato dei termini specifici |
| Digitale | Utilizza testi multimediali adattandoli alle proprie esigenze e può produrli con una certa creatività | Utilizza correttamente testi multimediali ed è in grado di produrli autonomamente | Riesce ad utilizzare in modo corretto semplici testi multimediali e a produrli | Riesce quasi sempre ad utilizzare in modo corretto semplici testi multimediali e, con qualche aiuto, a produrli | Ha bisogno di aiuto per utilizzare un testo multimediale |

Prof.ssa Rosa Lucia



Rubrica di valutazione: Scienze naturali

| Livelli | Eccellente | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|--|---|---|---|---|--|
| Conoscenza degli argomenti | Conosce gli argomenti in modo completo e approfondito | Conosce gli argomenti in modo completo | Conosce gli argomenti negli snodi principali | Conosce gli argomenti negli snodi essenziali | Non conosce gli argomenti neanche nelle linee essenziali |
| Ricerca e organizzazione delle risorse | Ricerca, raccoglie e rielabora autonomamente le informazioni stabilendo tra di esse correlazioni non scontate; fissa autonomamente gli obiettivi; definisce la suddivisione dei compiti da svolgere | Ricerca e raccoglie autonomamente le informazioni richieste e le rielabora correttamente; fissa autonomamente gli obiettivi; definisce la suddivisione dei compiti da svolgere | Con qualche indicazione, riesce a raccogliere informazioni utili e a rielaborarle, in modo abbastanza coerente; riesce a lavorare su obiettivi precedentemente suggeriti e a definire la suddivisione del compito | Con qualche suggerimento, riesce a raccogliere informazioni anche se non sempre correttamente; se guidato dal docente riesce a fissare gli obiettivi e a suddividere il compito da svolgere | Raccoglie con difficoltà le informazioni suggerite e le rielabora solo se riceve una guida; ha bisogno di aiuto per fissare gli obiettivi e comprendere il lavoro da svolgere |
| Capacità di argomentazione | Comunica in modo chiaro e originale gli argomenti di studio, problematizzando Autonomamente i concetti | Comunica in modo chiaro gli argomenti di studio, motivando leproprie tesi. Se sollecitato, problematizza i concetti | Argomenta le proprie tesi in modo autonomo, ma se sollecitato riesce parzialmente a problematizzare i concetti | Riesce ad argomentare sufficientemente solo se guidato dal docente, non problematizza i concetti | Non riesce ad argomentare in modo sufficientemente esaustivo neanche se guidato dall'insegnante |
| Uso del linguaggio scientifico | Si esprime in modo chiaro, completo e originale, utilizza in maniera pertinente i termini scientifici | Si esprime in modo chiaro e completo, utilizzando termini scientifici appropriati. | A volte impreciso nell'argomentazione generale e nella terminologia scientifica, si autocorregge se sollecitato | Si esprime utilizzando termini non sempre adeguati al contesto e ha necessità di essere costantemente guidato dal docente | Si esprime utilizzando quasi sempre un linguaggio scientifico approssimativo e inadeguato; guidato dal docente fa fatica a riconoscere esattamente il significato dei termini specifici |
| Digitale | Utilizza testi multimediali adattandoli alle proprie esigenze e può produrli con una certa creatività | Utilizza correttamente testi multimediali ed è in grado di produrli autonomamente | Riesce ad utilizzare in modo corretto semplici testi multimediali e a produrli | Riesce quasi sempre ad utilizzare in modo corretto semplici testi multimediali e, con qualche aiuto, a produrli | Ha bisogno di aiuto per utilizzare un testo multimediale |



Rubrica di valutazione

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

| LIVELLI | Eccellente | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
|---|--|---|---|--|---|
| Coerenza e correttezza dei contenuti e delle risorse | La trattazione è completa e chiara, il grado di approfondimento e le risorse sono relazionati in modo originale e critico. | La trattazione è pertinente e chiara, il grado di approfondi- mento è sempre equilibrato rispetto alle richieste | La trattazione non è sempre chiara ma il grado di approfondimento è adeguato rispetto alle richieste. | La trattazione è approssimativa e il grado di approfondimento poco adeguato rispetto alle richieste. | La trattazione è incompleta, superficiale e banale. Il grado di approfondimento è del tutto inadeguato rispetto alle richieste. |
| Organizzazione ed esposizione dei contenuti | La comunicazione è pregevole e Il linguaggio è utilizzato con pertinenza e autonomia concettuale. | La comunicazione è esaustiva ed efficace. Il linguaggio specifico è utilizzato con completezza. | L'espressione è corretta ed adeguato è l'uso del linguaggio specifico. | L'espressione è sostanzialmente corretta, ma poco adeguato l'uso del linguaggio specifico. | Le poche informazioni sono riportate con insufficiente uso dei termini specifici. |
| Competenza del linguaggio specifico | Lessico ricco, completo e originale; esposizione chiara, coerente e fluida. Concetti rielaborati autonomamente. | Lessico completo; esposizione chiara e coerente. Concetti ben relazionati. | Linguaggio adeguato e corposo nei termini specifici. Chiari i concetti. | Linguaggio semplice ma adeguato, con alcune imprecisioni. | Linguaggio confuso e inadeguato. |
| Creatività digitale e capacità compositiva | Le scelte grafiche sono originali ed efficaci. Dimostrano un processo multimediale creativo maturo. | Le scelte grafiche sono diversificate ed efficaci. Dimostrano un processo multimediiale di buon livello. | Le scelte grafiche sono abbastanza creative e mostrano un percorso digitale originale. | La grafica, realizzata dallo studente, è basata su idee già viste e sfruttate. Poco originale seppur corretta. | Non ci sono elementi grafici rilevanti e originali. |
| Capacità di analisi e sintesi | Capacità critica, sintesi efficace, approfondimento e rielaborazione personale critica e creativa. | Analisi originale sintesi efficace | Con qualche imprecisione | Parziali | Assenti, frammentarie |

Rubrica di Valutazione: Scienze Motorie

| Livelli | Eccellente | Buono | Discreto | Sufficiente | Insufficiente |
|--|---|--|--|---|---|
| Conoscenza degli argomenti | Conosce gli argomenti in modo completo e approfondito e sa esprimere giudizi critici articolati e valutazioni personali | Conosce gli argomenti in modo completo e sa esprimere semplici giudizi critici e valutazioni personali | Conosce gli argomenti negli snodi principali e sa esprimere semplici valutazioni personali | Conosce gli argomenti negli snodi essenziali e non aggiunge apporti personali | Non conosce gli argomenti neanche nelle linee essenziali |
| Ricerca e organizzazione delle risorse | Sa esplorare in modo critico ed approfondito le risorse fornite, ricercarne di ulteriori in modo autonomo, distinguendo e citando le fonti e sa organizzare efficacemente le informazioni | Sa esplorare le risorse fornite in modo approfondito e ricercarne di ulteriori e sa organizzare in modo coerente le informazioni | Sa esplorare le risorse fornite, ricercare e organizzare alcune risorse di semplice reperibilità e organizzare le informazioni in modo abbastanza coerente | Sa esplorare in modo piuttosto superficiale le risorse fornite e le organizza solo se guidato dall'insegnante | Non sa esplorare le risorse fornite |
| Capacità di argomentazione | Argomenta in maniera chiara, esaustiva e originale, problematizzando autonomamente i concetti | Argomenta in modo chiaro e coerente, motivando le proprie tesi. Se sollecitato, problematizza i concetti | Argomenta in modo autonomo e, se sollecitato, riesce parzialmente a problematizzare i concetti | Argomenta in modo semplice e solo se guidato, ma non problematizza i concetti | Argomenta in modo superficiale e frammentario, anche se guidato |
| Uso di un linguaggio specifico disciplinare | Si esprime con ottima padronanza, avvalendosi di un ricco repertorio lessicale | Si esprime con buona padronanza, avvalendosi di un lessico generalmente appropriato | Si esprime con sicurezza, commettendo qualche inesattezza, senza tuttavia compromettere la comunicazione | Si esprime in modo semplice, ma abbastanza scorrevole, evidenziando sufficiente correttezza sintattica e un lessico adeguato | Si esprime in modo poco scorrevole e poco chiaro, con errori diffusi e incerta |
| Produzione scritta e/o digitale | Sa utilizzare e produrre con sicurezza, padronanza e originalità testi multimediali e/o tipologie testuali diversificate | Sa utilizzare e produrre testi multimediali e/o tipologie testuali diversificate in modo coeso, coerente ed efficace | Sa utilizzare correttamente e produrre semplici testi multimediali e/o tipologie testuali diversificate | Sa utilizzare e produrre testi multimediali e/o tipologie testuali diversificate, complessivamente accettabili nella forma e/o nello sviluppo dei contenuti | Riesce ad utilizzare e produrre testi semplici, multimediali e non, solo se guidato |